

*Orchestra giovanile Fontane di Roma*

# **BRAHMS e WAGNER**

*UN VENTO DI PASSIONI*

**CARLO RIZZARI**

*direttore*

**TEATRO ITALIA**

*Via Bari, Roma*

**5 giugno 2025**

*Ore 20:30*

## *Programma di sala*

**Richard Wagner (1813 - 1883)**

*Idillio di Sigfrido*

**Johannes Brahms (1833 - 1897)**

*Sinfonia No2 in Re maggiore op.73*

# CARLO RIZZARI

Dal 2006 è assistente musicale di Antonio Pappano e collabora con la direzione artistica dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia presso l'Auditorium Parco della Musica di Roma. Nell'Orchestra dell'Accademia ha ricoperto fino al 2005 il ruolo di Concertino dei primi violini.

Inizia i suoi studi musicali di violino e pianoforte in Sicilia, in seguito si perfeziona a Ginevra e a Roma, dove consegue anche i diplomi di composizione (con Teresa Procaccini) e direzione d'orchestra (con Bruno Aprea).

Nella stagione 1988/89 vince il concorso per violino di spalla presso il teatro "Bellini" di Catania, collaborando con l'Orchestra per alcune produzioni operistiche.

Segue i corsi di direzione d'orchestra di Karl Oesterreicher alla Musikhochschule di Vienna e nel 1992 è ammesso al corso di alto perfezionamento di Carlo Maria Giulini alla scuola di musica di Fiesole. Nell'agosto 1998 è finalista al concorso Kirill Kondrashin e dirige, in un concerto al Concertgebouw di Amsterdam, l'Orchestra Filarmonica della Radiotelevisione Olandese.

Dirige regolarmente l'Orchestra dell'Accademia di Santa Cecilia sia nella stagione sinfonica che nei Family Concerts della domenica; con l'Orchestra di Santa Cecilia ha curato, tra l'altro, l'incisione di un CD di musiche sinfoniche di Ennio Morricone. Nella scorsa stagione a Villa Adriana di Tivoli ha diretto un'originale versione di "Pierino e il lupo" di Prokofiev con Filippo Timi, voce recitante.

Ha diretto inoltre l'Orchestra Sinfonica di Montreal, l'Orchestra della Suisse Romande, l'Orchestra Sinfonica di Graz, l'Orchestra Regionale Toscana, l'Orchestra di Padova e del Veneto, l'Orchestra del Teatro San Carlo di Napoli, i Solisti Aquilani, l'Orchestra della Fondazione Toscanini, l'Orchestra dei Pomeriggi musicali di Milano.

Per la Biennale Musica di Venezia ha diretto l'Orchestra dell'Accademia di Santa Cecilia in un concerto di musiche del compositore americano Michael Nyman.

Su un'idea di Bruno Cagli ha inaugurato il ciclo "Musica e Poesia" dirigendo nel 2007 un concerto ispirato a poesie di Mallarmè. Sempre nel 2007, ha diretto la messa in scena al Parco della Musica dell'opera "Il Signor Bruschino" di Rossini per la regia di Daniele Abbado.

Nel 2008 è stato invitato da Kent Nagano come assistente per l'opera "Norma" di Vincenzo Bellini alla prima edizione del Festival di Knowlton (Canada), durante il quale ha anche diretto l'Orchestra Sinfonica di Montreal in un concerto di musica italiana. In seguito al successo ottenuto è stato invitato anche per l'edizione 2009 del Festival e per la prossima stagione sinfonica invernale dell'Orchestra a Montreal. Dal 2009, dopo aver diretto il concerto inaugurale con l'Orchestra Tafelmusik di Toronto, è regolarmente ospite del Reate Festival al teatro Flavio Vespasiano di Rieti. Lo scorso anno ha inaugurato il Festival Belcanto al Parco della Musica di Roma con un concerto dedicato ai tre tenori John Osborn, Barry Banks e Celso Albelo.

Recentemente ha partecipato alla stagione lirica del Teatro Bellini di Catania dirigendo "Bohème" di Puccini con protagonisti Marcello Giordani e Donata D'Annunzio Lombardi.

Appassionato di jazz, Carlo Rizzari ha suonato in varie formazioni collaborando con musicisti come Michel Audisso, Ettore Fioravanti, Riccardo Fassi.

# L'orchestra

## **Violini I**

Eleonora De Stefano\*  
Morgan Bonci  
Sofia Antonelli  
Giulia Rossi  
Pietro Centofanti  
Elisa Carletti  
Leonardo Ferruti  
Chiara Condò  
Giulia Garibbo  
Angelica Ciuffa

## **Violini II**

Chiara De Angelis\*  
Valerio Capilli  
Dario Sordini  
Mariapia De Stefano  
Sara Natalini  
Lorenzo Magnanimiti  
Gabriele Maria Pugliano  
Alessandro Simone  
Virginia de Bernardinis

## **Viole**

Clarissa Costa\*  
Violiva Matilde Cocchi  
Adriana Pernarella  
Roberta Vaino  
Giulio Sbernadori  
Giulia Romano

## **Violoncelli**

Simone Ruggero\*  
Umberto Simonassi  
Alessandro Tonsini  
Valentina Martino  
Sofia Amadio  
Camilla Gentile

*\*prime parti*

## **Contrabbassi**

Valeria Giovannini\*  
Riccardo Bortoluzzi

## **Flauti**

Agnese Pacelli\*  
Eleonora Caraballo

## **Clarineti**

Alessandro Schisani\*  
Francesca Valentini

## **Oboi**

Davide Addante\*  
Antonio Mancini

## **Fagotti**

Lorenzo Vallini\*  
Cristian D'Albero

## **Corni**

Andrea Granati\*  
Carmine Macerola  
Giovanni Russo  
Michele Scarpa

## **Trombe**

Valerio Villani\*  
René Russo

## **Tromboni**

Gabriel Antonio\*  
Samaniego Sinisterra  
Mattia Zumunaro  
Michael Carrozzo

## **Tuba**

Renzo Perazzi

## **Timpani**

Marco Nunzio Barbagallo\*